

GUIDA INTRODUTTIVA

VIO 4K - Rif. V701



ANALOG WAY®
Pioneer in Analog, Leader in Digital

Grazie per aver acquistato **Analog Way** e **VIO 4K**. Le procedure sotto riportate vi consentiranno di configurare e utilizzare il vostro nuovo **Tool Box di elaborazione video** in pochi minuti. Scopri tutte le funzionalità di **VIO 4K** e l'interfaccia intuitiva progettata per soddisfare tutte le esigenze di elaborazione e conversione delle immagini.

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

- 1 x Dispositivo **VIO 4K (V701)**
- 1 x Cavo di alimentazione
- 1 x Cavo incrociato Ethernet (per il controllo del dispositivo)
- 1 x Connettore a 5 pin MCO
- 1 x Software per il controllo remoto da web, incluso e dotato di hosting sul dispositivo
- 1 x Kit per montaggio su rack (i componenti sono imballati protetti da polistirolo espanso)
- 1 x Manuale dell'utente (versione HTML)*
- 1 x Guida introduttiva*

* Il Manuale dell'utente e la Guida introduttiva sono inoltre disponibili su www.analogway.com



Visita il nostro sito web per registrare il prodotto e ricevere gli ultimi aggiornamenti firmware: <http://bit.ly/AW-Register>

ATTENZIONE!

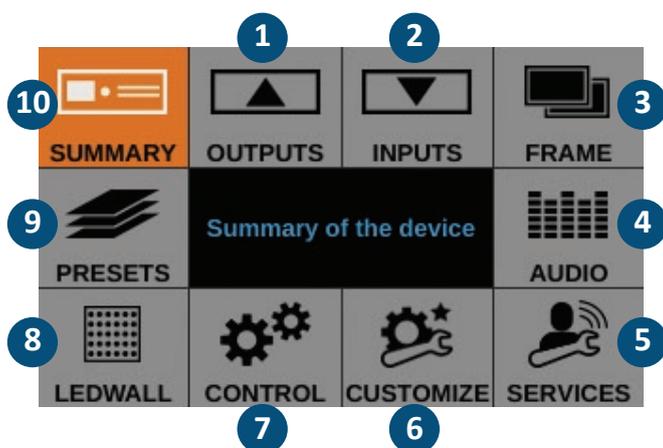
Per tutte le applicazioni di montaggio, si raccomanda vivamente di utilizzare un supporto aggiuntivo come ad esempio un rack posteriore o delle guide scorrevoli.

CONFIGURAZIONE E FUNZIONAMENTO RAPIDO

Il **VIO 4K** può essere facilmente controllato e configurato direttamente dall'unità **VIO 4K** tramite i pulsanti posti sul pannello frontale e la struttura ad albero dei menu del pannello frontale.

- Accendere l'unità per accedere alla struttura ad albero dei menu del pannello frontale:

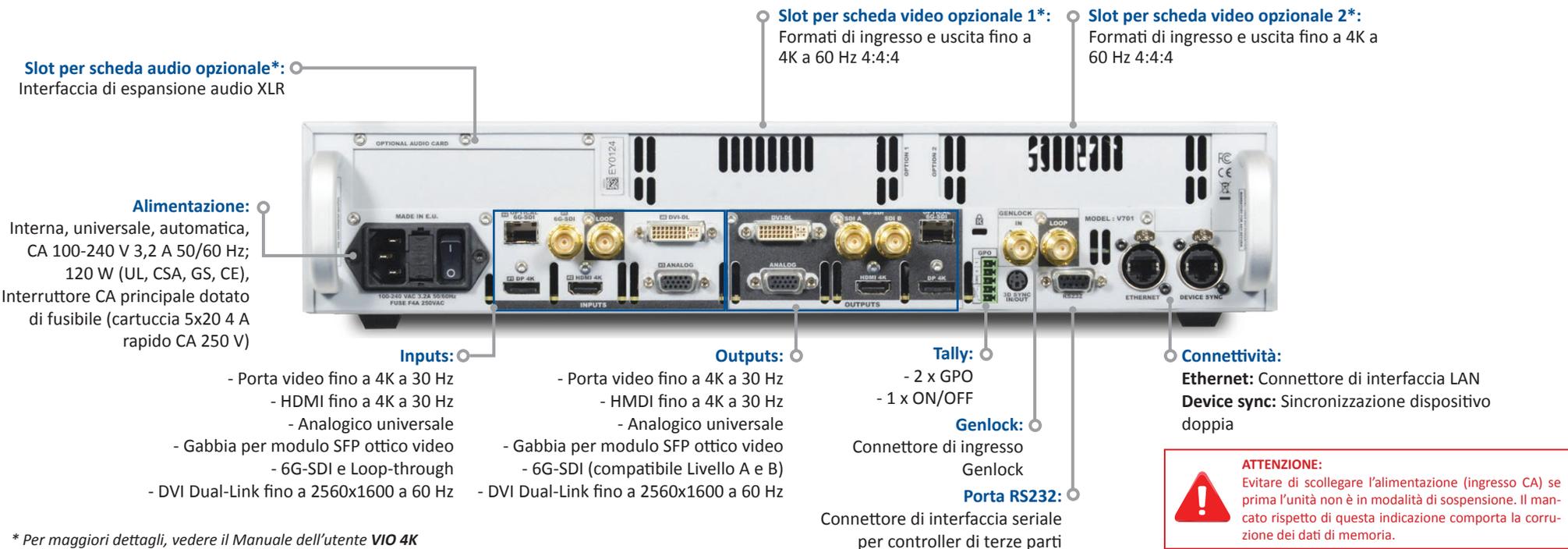
Menu del pannello frontale sul display LCD



1. Configurare le uscite e le spine di uscita
2. Configurare gli ingressi e le spine di ingresso
3. Importare i fotogrammi e gestirne le funzionalità
4. Configurare l'audio e gestire il mapping A/V
5. Accedere alle informazioni di assistenza tecnica e ai servizi di controllo del dispositivi
6. Creare formati personalizzati, gestire le transizioni, regolare il colore di sfondo dello schermo, ecc.
7. Gestire le impostazioni del dispositivo e le funzioni di controllo come la LAN e la funzione Safe Input Select
8. Regolare l'area dello schermo a LED di interesse (AOI) e configurare la visualizzazione
9. Salvare e caricare le configurazioni preimpostate
10. Verificare l'attuale configurazione **VIO 4K**

- Ruotare la **manopola di controllo** del pannello frontale e premere **ENTER** e i pulsanti **EXIT/MENU** per navigare nei menu e regolare l'impostazione.
- Selezionare l'ingresso da visualizzare sull'uscita scegliendo il corrispondente pulsante **INPUT SELECTION**, oppure utilizzare **BLACK** per inviare l'uscita al colore di sfondo dello schermo.

VIO 4K - RIF. V701 / DESCRIZIONE DEI PANNELLI FRONTALE E POSTERIORE



* Per maggiori dettagli, vedere il Manuale dell'utente VIO 4K

USO DEI COLORI DEI PULSANTI

Rosso fisso:  Ingresso, funzione o scelta rapida attivi

Verde fisso:  Ingresso, funzione o scelta rapida disponibili

Lampeggiante:  Inizializzazione dispositivo

SPENTO:  Ingresso, funzione o scelta rapida non disponibili

CONFIGURAZIONE USCITA

Entrare nel menu **OUTPUTS** per configurare l'uscita (o le uscite).

Formato di uscita e frequenza:

- Scegliere il formato e la modalità di generazione frequenza, quindi regolare le impostazioni del formato in modo corrispondente.
- Dal menu **CUSTOMIZE**, creare il proprio formato personalizzato se il formato richiesto non è disponibile dall'elenco dei **formati di uscita predefiniti**.

SUGGERIMENTO: Per evitare un ulteriore ridimensionamento, provare a utilizzare una risoluzione nativa degli schermi/proiettori.

Area di interesse:

Regolare l'area attiva del video nel formato di uscita.

Correzione delle immagini:

- Regolare la correzione gamma dell'immagine di uscita (molto utile se si configura uno **schermo a LED**).
- Per ottimizzare l'immagine di uscita, utilizzare le regolazioni colore avanzate, come la temperatura colore, la luminosità e il contrasto.

CONFIGURAZIONE DEGLI INGRESSI

- Entrare nel menu **INPUTS** per visualizzare una panoramica di tutti gli ingressi e dei relativi stati.
- Selezionare **AUTOSET ALL** per avviare il rilevamento automatico di tutte le spine di tutti gli ingressi.

Per configurare un ingresso:

- Selezionare un ingresso per configurarlo singolarmente.
- Entrare nel menu **Plug Settings** per selezionare il tipo di segnale di ingresso in base alla spina, attivare o disattivare la negoziazione HDCP sulle origini collegate alla spina di ingresso, quindi gestire i formati EDID preferiti per la spina.
- Selezionare il menu **Image Settings** per ottimizzare il segnale dell'immagine di ingresso e correggere il formato e le dimensioni dell'immagine.

SUGGERIMENTO: Ritagliare l'immagine e utilizzare un formato di visualizzazione per correggere il formato dell'immagine dopo il ritaglio.

GESTIONE DELL'AUDIO

Impostazioni di ingresso e uscita audio:

Configurare l'audio a prescindere dai contenuti video:

- Gestire fino a 4 coppie di canali integrati per ciascun ingresso/uscita.
- Configurare l'audio ausiliario per ciascuna coppia audio.
- Configurare una prelist audio e preascoltare i contenuti sull'uscita cuffie.

Mapping audio/video:

Selezionare una modalità di mapping A/V per mappare una riproduzione audio verso l'uscita (audio integrato mediante mapping A/V):

- **Seguire la modalità di mapping:** i contenuti audio dell'uscita seguiranno il mapping A/V dell'ingresso selezionato in fase di runtime.
- **Modalità di instradamento diretto:** I contenuti audio dell'uscita vengono impostati una sola volta, a prescindere dall'ingresso selezionato in fase di runtime.

SUGGERIMENTO: Utilizzare la modalità di mapping per mappare le riproduzioni audio e le spine di ingresso, e configurare il mapping A/V per gli ingressi.

IMPOSTAZIONI DI VISUALIZZAZIONE

Configurare la **visualizzazione** degli ingressi sullo schermo:

- Utilizzare le funzioni **Pan** e **Zoom** per dimensionare e posizionare la visualizzazione sullo schermo.
- Applicare un **effetto** colore o abilitare lo **scorrimento** sulla visualizzazione di un ingresso live.
- **Salvare** le impostazioni di visualizzazione e richiamarle in un secondo momento su un ingresso qualsiasi tramite **View Bank**.
- Creare **set** di impostazioni di un ingresso e visualizzare le impostazioni per caricarle facilmente in fase di runtime.

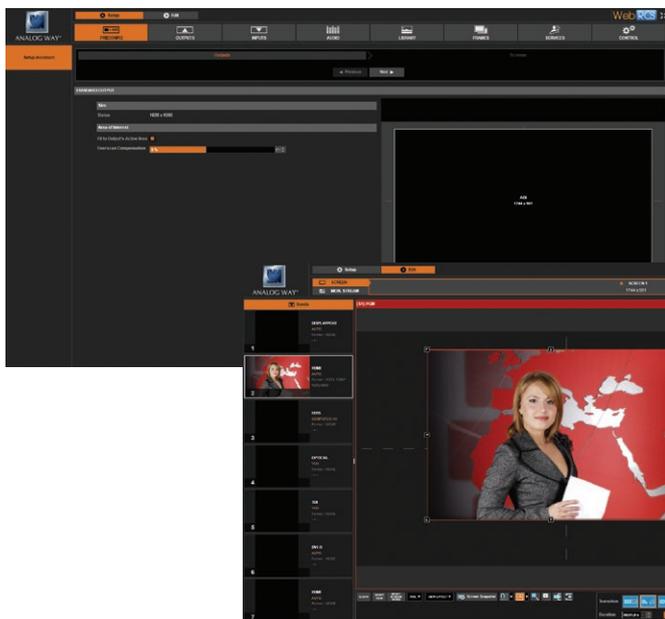
CONTROLLO DELL'ORIGINE

- **Bloccare** l'uscita e gli ingressi/uscite **monitor** sul pannello frontale del display LCD.
- Personalizzare il **tipo e la durata della transizione** per passare agevolmente da un'origine all'altra.
- Utilizzare la funzione **Frames** per scorrere i fotogrammi o attivare la funzione **Quick Frame** per visualizzare rapidamente un fotogramma sull'uscita.
- Selezionare l'ingresso da visualizzare sull'uscita mediante il corrispondente pulsante **INPUT SELECTION**.

SUGGERIMENTO: Attivare la funzione **Safe Input Select** sul pannello frontale per bloccare la selezione di ingressi senza segnale.

È possibile usare l'interfaccia **Web RCS** per controllare da remoto e configurare l'unità **VIO 4K** da un PC o tablet tramite rete LAN o porta USB.

Interfaccia Web RCS caricata nel browser web



MENU IMPOSTAZIONI (SETUP)

- Configurare le uscite e creare formati personalizzati
- Configurare gli ingressi e le spine di ingresso
- Configurare l'audio e gestire il mapping A/V
- Importare i fotogrammi e gestirne le funzionalità
- Accedere alle informazioni di assistenza tecnica
- Gestire le impostazioni del dispositivo e le funzioni di controllo

MENU EDIT

Mettere tutto insieme sullo schermo:

- Ridimensionare e posizionare la visualizzazione
- Salvare e richiamare le impostazioni di visualizzazione
- Salvare e richiamare i set di impostazioni
- Monitorare le origini di ingresso
- Selezionare gli ingressi
- Gestire le transizioni
- Bloccare le uscite
- Visualizzare un fotogramma rapido



Il software di controllo remoto **Web RCS** viene fornito integrato nell'unità **VIO 4K** e per il collegamento è sufficiente disporre di un browser web e di una rete LAN standard (o Ethernet su connessione USB).

Connessione a Web RCS (LAN)*

Per connettere l'unità VIO 4K a Web RCS mediante una rete LAN standard:

1. Collegare il PC all'unità **VIO 4K** mediante il cavo Ethernet in dotazione
2. Sul PC, aprire un browser web che supporti Flash® Player
3. Nella finestra del browser, inserire l'indirizzo IP dell'unità **VIO 4K** (visualizzata sul pannello frontale dello schermo LCD).

La connessione Web RCS dovrebbe avviarsi.

Configurazione manuale: Se il PC non è impostato in modalità DHCP (rilevamento automatico dell'indirizzo IP), è necessario configurare la rete LAN manualmente per il collegamento:

(1) Configurare l'unità **VIO 4K**

1. Andare in **Control > Connection > LAN Setup** nella struttura ad albero del pannello frontale
2. Disattivare la funzionalità **Obtain IP via DHCP**
3. Modificare le impostazioni LAN dell'unità **VIO 4K**, per esempio:
 - **Indirizzo IP:** 192.168.2.140
 - **Gateway:** 192.168.2.160
 - **Maschera di rete:** 255.255.255.0

4. Selezionare **Apply** per salvare e applicare le nuove impostazioni.

(2) Configurare l'adattatore LAN del PC

1. Aprire le impostazioni dell'adattatore LAN
2. Assegnare un indirizzo IP sul PC sulla stessa rete e subnet dell'unità VIO 4K, per esempio:
 - **Indirizzo IP:** 192.168.2.16
 - **Gateway:** 192.168.2.150
 - **Maschera di rete:** 255.255.255.0

A questo punto dovrebbe essere possibile connettersi.

Una volta stabilita la connessione, l'interfaccia Web RCS si caricherà nel browser web. Le due icone in basso a destra dello schermo indicano che l'interfaccia Web RCS è pronta per essere utilizzata:



- **V701:** Diventa verde quando connesso
- **Sync OK:** Diventa verde quando l'interfaccia Web RCS ha terminato la sincronizzazione

In caso di problemi di sincronizzazione, provare a svuotare la cache e ad aggiornare la pagina (scelta rapida CTRL+F5 sulla maggior parte dei browser).

* Per maggiori informazioni sulla connessione tramite USB, vedere il Manuale dell'utente.

GARANZIA E ASSISTENZA

Il prodotto **Analog Way** vanta una garanzia di 3 anni che copre le parti e la manodopera, con ritorno in fabbrica. Questa garanzia non copre i guasti causati da negligenza dell'utente, modifiche particolari, sovraccarichi elettrici, uso improprio (cadute/urti) e/o altri danni inusuali. Nell'improbabile eventualità di un malfunzionamento, contattare l'ufficio **Analog Way** locale per ricevere assistenza.

MAGGIORI INFORMAZIONI SU VIO 4K

Per maggiori dettagli su caratteristiche, funzioni e procedure, consultare il Manuale dell'utente **VIO 4K** o visitare il sito: www.analogway.com