

# Smart Quad

NOUVEAU



Réf. SQD200

Mélangeur Haute Résolution doté d'un mode Quadravision. Le Smart Quad est dédié aux centres de commandement, aux vidéo-conférences, aux actes médicaux de haute précision, aux cours de justice et aux salles de conseil.



## Entrées



## Sorties

## Caractéristiques



## SQD200 en 5 points

- > 11 entrées incluant 2 x DVI-I et 2 x 3G/HD/SD-SDI
- > Affiche 4 sources Informatiques et Vidéo sur la sortie "Main"
- > 12 différents modèles pré-programmés peuvent être configurés
- > De nombreux effets et transitions sont disponibles
- > Une sortie vidéo (Format SD ou HDTV) est incluse

## 11 Entrées

- 2 entrées DVI
- 7 entrées universelles analogiques
- 2 x 3G/HD/SD-SDI
- SDTV, EDTV, HDTV et formats informatique jusqu'au 2K
- Traitement numérique complet (Entrée/Sortie)

## Sorties

- 2 sorties analogiques et numériques : "Main" et "Preview"
- Formats informatiques jusqu'au 2K
- RVBHV et DVI

## Modes Opérateurs et effets

- Mode opératoire : Quadravision
- 4 PIP sur une image de fond fixe
- 7 images fixes, 7 logos
- PIP : Redimensionnement panoramique et zoom jusqu'à 1000%
- PIP : Animation lors de l'ouverture ou fermeture des PIP
- Transitions : Fondu (Dissoudre), "Cut", "Wipe", "Slide"
- "Dynamic Fit" : Ajustement automatique des PIP par rapport aux bordures d'image
- Effet "Smooth Move"
- Chroma / Luma Key / DSK
- Fonction DSK sur toutes les entrées

## Référence

> Smart Quad : Réf. SQD200

## Pour contrôler le SQD200

- > Logiciel de contrôle à distance (RCS) : SQD200 (Fourni)
- > ARC200 : Axion2
- > ORC50 : Orchestra
- > TRK-800 : Console de pilotage triple TRK-800
- > RK-300 : Console de pilotage RK-300

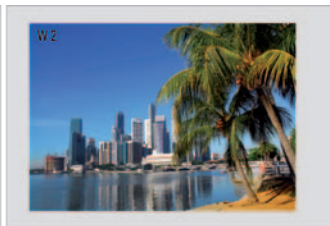


ANALOG WAY  
Pioneer in Analog, Leader in Digital

## Travailler avec les modèles pré-programmés :



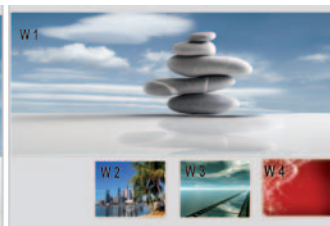
Win1 Plein écran



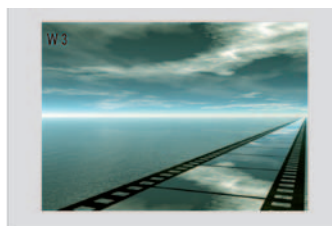
Win2 Plein écran



3 x à gauche + 1 x à droite



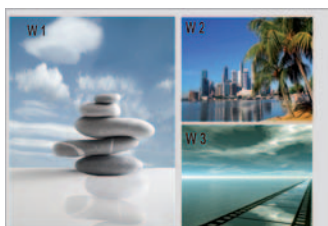
1 x Haut + 3 x en bas



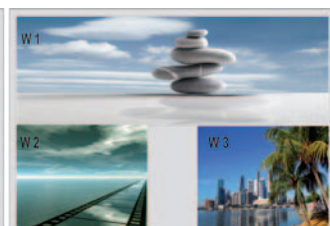
Win3 Plein écran



Win4 Plein écran



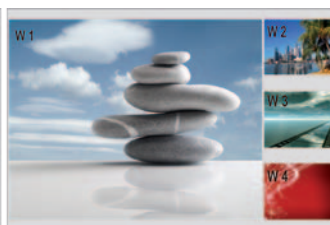
Division 3V



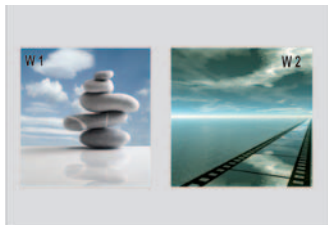
Division 3H



Division de l'écran



1 x à gauche + 3 x à droite



Division 2H



Division 2V

## Spécifications Techniques

### 7 entrées universelles - Entrées analogiques (Toutes entrées de #1 à #7)

#### SD-TV :

- Composite, S.Vidéo, YUV, RVsB ou RVBS
- NTSC : 15.735kHz/60Hz
- PAL/SECAM : 15.625kHz/50Hz

#### ED/HD-TV :

- RVsB, RVBS ou YUV
- 480p/60 Hz - 576p/50 Hz - 720p, 1080i, 1035i/50 or 60Hz - 1080p/24, 25, 30, 50 ou 60 Hz - 1080psF/24, 25 or 30 Hz

#### Informatique :

- RVBHV, RVBS ou RVsB
- Résolution jusqu'à 1600x1200/60 Hz, 1920x1200/60 Hz ou 2048x1080/60 Hz
- Fréquence Horizontale de 31.5 à 130 kHz
- Fréquence Verticale jusqu'à 130 Hz
- FpxMax = 165MHz

### 4 entrées numériques (DVI-I 1, DVI-I 2, SDI1 et SDI2)

- DVI-I : SD-TV, ED-TV, HD-TV et formats informatiques
- SDI : SD-TV & HD-TV - YUV/10bits/4:2:2, ou 3G-SDI
- Détection par synchronisation automatique

### Sorties "Main" et "Preview"

#### Informatiques, numériques et analogiques :

- RVBHV, RVBS ou RVsB et DVI
- Résolution jusqu'à 1600x1200/60 Hz, 1920x1200/60 Hz ou 2048x1080/60 Hz
- Fréquence Verticale 50, 60, 72 ou 75 Hz selon le format de sortie
- FpxMax = 165MHz

#### HD-TV :

- RVsB, RVBS ou YUV, DVI
- 720p, 1080i, 1035i/50 ou 60Hz - 1080p/24, 25, 30, 50 ou 60Hz - 1080psF/24, 25 ou 30Hz

### Normes Standards

SMPTE 259M, SMPTE 274M, SMPTE 292M, SMPTE 296M et SMPTE 424M

### Entrées/Sorties Audio Stéréo

- Entrées :
- 9 Entrées Audio Stéréo + 1 Auxiliaire + 2 entrées depuis

#### SDI embarqués

- AUX et entrée #7 Symétrique
- Vi = +15dB
- Zi = 20 kOhms (Asymétrique)/40 kOhms (Symétrique)
- Niveau ajustable par entrée

#### Sorties :

- 2 sorties indépendantes
- Symétrique/Asymétrique
- Vo = +15 dBu/300 Ohms (Asymétrique)
- Vo = +21 dBu/600 Ohms (Symétrique)

### Contrôles utilisateurs - Face avant

- Standby On/Off
- Accès direct aux entrées Analogiques et Numériques
- Sélection des effets et des réglages ("Logo", "freeze", "preset"...)
- Sélection des couches W1 à W4 en mode Quadravision
- Large écran graphique VFD avec boutons rotatifs et touches de contrôle pour un accès simple et rapide aux menus et réglages

### Connecteurs - Face arrière

- Connecteurs des entrées #1 à #5 :
- HD15-F : (SD/ED/HD-TV Analogique et Informatique)
- Connecteurs des entrées #6 à #7 et DVI-I 1 à DVI-I 2 :
- Femelle DVI-I : (SD/ED/HD-TV Analogique et Informatique)
- Entrée SD/HD-SDI :
- SDI 1 & SDI 2 : BNC-F
- Audio :
- Jack Stéréo 3.5mm : Entrées #1 à #4
- Connecteurs 10 pins MCO : 2 pour les entrées et 1 pour les sorties

- DB9 : Double RS232 pour contrôle à distance
- RJ45 : Connexion Ethernet
- Connecteur principal AC avec interrupteur On/Off

### Connecteurs sortie : Main and Preview

- Chaque sortie est équipée avec :
- Femelle DVI-I : (Numérique ou Analogique) RVB ou YUV
- Femelle HD15 : RVB ou YUV

### Sortie Vidéo

- DB9-F : NTSC/PAL, S. Vidéo, SD/HD-RVB/YUV
- BNC-F : SD/HD-SDI (Avec Audio embarquée)
- Formats HD : 720p@50/59.95 & 60Hz - 1035i@59.94@60Hz - 1080i@50/59.94@60Hz - 1080p@23.97/24/25/29.97/30/50 & 60Hz - 1080psF@25 ou 30Hz

### Dimensions : 2U, 19"

- D 13" x W 19" x H 3.15"
- P 330 mm x L 480 mm x H 80 mm

### Poids

- 5kg/11lbs

### Alimentation

- Interne, universelle, automatique, 100-240 V ; 50/60Hz ; 140 W (UL, CSA, GS, CE)

### Livré avec

- 1 x Câble secteur
- 2 x Câble Y : DVI-I mâle vers HD15 femelle et mâle DVI-D femelle
- 1 x Câble HD15 vers 5 BNC
- 1 x Câble Ethernet croisé (Pour mise à jour de la machine)
- 1 x Câble DB9 vers 4 BNC + mini-Din 4
- 1 x Jeu de 3 borniers, de 10 pôles audio à vis
- 1 x Logiciel de contrôle à distance (RCS) (PC seulement)\*
- 1 x Manuel utilisateur\* (En anglais)
- 1 x Guide de démarrage rapide\* (En anglais)

### Garantie

3 ans pièces et main d'oeuvre, retour dans nos locaux

### Spécifications sujettes à modification sans avertissement préalable



\* Tous les RCS, Manuels Utilisateurs et les Guides de démarrage rapide sont disponibles en téléchargement sur le site : [www.analogway.com](http://www.analogway.com)

SQD200-01/06/2011\_VF\_V1